



esetec

ESCUELA SUPERIOR
DE ESTUDIOS TÉCNICOS DE CANARIAS

Cámara de cine, vídeo y televisión

640 horas Presencial Inicio: 20/02/2020 Fin: 20/06/2020 Área metropolitana Gratuito

HORARIOS Y FECHAS

La duración del curso de "Cámara de cine, vídeo y televisión" es de 520 horas más 120 horas de prácticas no laborales y el horario será de 15:30 a 21:30

OBJETIVOS

El curso de Cámara de cine, vídeo y televisión te permitirá adquirir los conocimientos necesarios para captar y registrar imágenes y sonidos en todo tipo de producciones audiovisuales, manejando la cámara, registrando el sonido en producciones ENG, y colaborando en la planificación del proceso y en la iluminación, atendiendo a la consecución de la máxima calidad técnica, artística y estética de las tomas según las indicaciones de dirección de fotografía y/o dirección/realización, aportando criterios propios.

CONTENIDOS

Valoración y determinación de los recursos necesarios para la captación y registro de cámara

Industria audiovisual y proceso de producción. Análisis de la documentación técnica de un proyecto audiovisual. Tecnología cinematográfica. Tecnología videográfica y televisiva. Sistemas de captación y registro de sonido. Formación de la imagen cinematográfica y de TV. Emulsiones sensibles. Lenguaje y narrativa de la imagen audiovisual.

Planificación de la captación y registro de cámara

Plan de captación/registro. Funciones del equipo de cámara. Criterios para evaluar el plan de captación.

Medios técnicos de cámara

Comprobación y puesta a punto del sistema mecánico de las cámaras de cine. Comprobación y puesta a punto del sistema electrónico de las cámaras de cine, vídeo y televisión. Comprobación y puesta a punto del sistema óptico en las cámaras de cine, vídeo y televisión.

Recursos de iluminación para proyectos audiovisuales

Física y percepción de la luz en producciones audiovisuales. Efectos de iluminación y tecnología. Fuentes de iluminación en producciones audiovisuales. Fundamentos de electricidad.

Diseño de proyectos de iluminación audiovisual

Aplicaciones de la iluminación. Planificación de los recursos en producciones audiovisuales.

Control de la iluminación durante el registro de imágenes en proyectos audiovisuales

Control de la exposición en producciones audiovisuales. Control del color en producciones audiovisuales.

Operaciones con cámara para la captación en cine y vídeo

Captación para televisión con equipos ligeros

Preparación de grabación en ENG/DNG. Procesos de grabación con equipo ENG/DNG. Edición básica de vídeo.

Prevención de riesgos laborales en la captación de cámara

Seguridad y salud laboral en la producción audiovisual. Riesgos propios del trabajo de cámara.

MP0137 Módulo de prácticas profesionales no laborales

- El plan de rodaje/grabación. Comprobación y puesta a punto de la cámara. La iluminación en producciones audiovisuales. Técnicas de operación de cámara. Toma de imagen en realización multicámara. Grabación en ENG/DNG. Integración y comunicación en el centro de trabajo.

REQUISITOS DE ACCESO

Certificado de profesionalidad gratuito en Tenerife (La Laguna) en la modalidad presencial dirigido prioritariamente a **personas desempleadas**.

Los requisitos de acceso para el **curso de "Cámara de cine, vídeo y televisión"** son los establecidos para el [certificado de profesionalidad de nivel 3](#):

¿No tienes las competencias clave? Pregúntanos cómo acceder a las [pruebas de evaluación de acceso a competencias clave](#).

- Título de Bachillerato Certificado de profesionalidad del mismo nivel
- Prueba de Acceso a Ciclo Formativo de Grado Superior
- Certificado de profesionalidad de nivel 2 de la misma familia profesional
- Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) para mayores de 25 y/o 45 años
- Prueba de Acceso a Ciclo Formativo de Grado Medio
- Certificado de profesionalidad del mismo nivel
- Tener las competencias clave necesarias requeridas para este nivel (ESO)

Aspectos a valorar:

Formación / experiencia profesional relacionada.

Matricularme >